



Daniel Oliveras är skulptör från Spanien och Mille Sondergaard är målare från Danmark. De lever ihop och ställer nu ut tillsammans på Galleri Garvaregården.

Danskspanskt par ställer ut på Garvaregården

Konstnärsparet Mille Sondergaard och Daniel Olivares ställer ut tillsammans på Galleri Garvaregården.

LÅNGSJÖ. – De har besökt oss många gånger, men jag visste inte att de var konstnärer förrän de försynte frågade om de kunde få ställa ut här. När jag sett lite av deras verk, tyckte jag att

det var perfekt att de hade en utställning här, säger Britta Fransson på Galleri Garvaregården.

Sondergaard och Olivares lever tillsammans i Danmark och har barn. Men på somrarna har de besökt Sverige och Galleri Garvaregården flera gånger.

– **Det var spännande** att inse att de var konstnärer, för det passar in med min ursprungliga avsikt med galleriet, att visa unga, okända konstnärer för allmänheten.

Sondergaard och Olivares är dock tämligen etablerade, fast inte i Sverige. Mille Sondergaard är 46 år och föddes i Birkerød i

Danmark. Hon har studerat målning och grafik på konstakademierna i Neapel och Carrara i Italien och har ställt ut sedan 1995 i Danmark, Italien och Finland. Sondergaard är representerad i privata och offentliga miljöer i Danmark och utomlands.

Daniel Olivares är 47 år och född i Sevilla i Spa-

nien. Han studerat skulptur vid Carrara Academy of Fine Arts i Toscana, och har ställt ut i Danmark, Spanien och Italien. Dessutom har han arbetat i Spanien som grafisk formgivare och utfört restaureringsuppgifter för Kulturverket runt om i Danmark.

– **De kommer med olika typer av konst**, hon mest med tavlor och han mest med skulpturer. Det ska bli intressant hur vi kan få till blandningen på ett bra sätt. De kommer att vara här på torsdag och sätta upp konstverken och sedan har vi en dag till justeringar innan vernissagen på lördag. Jag har lärt mig med tiden att det inte fungerar att installera dagen före – då är folk utschasade under vernissagen, säger Britta Fransson. Hon är spänd på publikens reaktion på de båda konstnärerna.

– Hittills i år har det gått bra, faktiskt över förväntan. Vi hade 200 personer vid vernissagen, men det berodde väl kanske också på att det fanns anknytning till Långsjö. Men det kom 600 besökare på den utställningen och det var bättre än jag hade hoppats. Vår andra utställning drog inte riktigt lika mycket folk, men ändå mycket bra.

Galleri Garvaregården öppnade 2007 och är nu väletablerat. Men det är inte alltid lätt att få publik till konstutställningar.

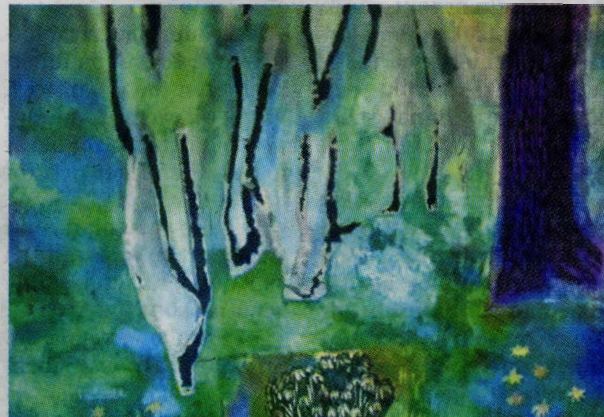
– Vi är ju väl medvetna om att vi i värmen konkurrerar med stränderna på Öland. För att inte tala om när fotbolls-VM pågick och Sverige spelade...

Utställningen med Sondergaard och Olivares är den sista för säsongen på Garvaregården.

JOAKIM CARLSSON



Daniel Olivares framställer bland annat änglar i sin konst.



Månaden mars och den spirandevåren verkar ha inspirerat Mille Sondergaard till den här bilden.